

4月定例市長記者会見次第

日時：平成29年4月7日(金) 午前9時30分～／場所：庁議室

1 開会

2 市長話題提供

- ① 保育園・学童保育待機児童ゼロ(国定義)の達成 【こども希望課】資料1-1
- ② 高齢者による交通事故の削減に向けた事業スタート
【生涯学習協働推進課・危機管理課】資料1-2
- ③ 掛川駅前東街区市街地再開発事業の状況について 【産業労働政策課】資料1-3

3 報告事項(各課から)

- ① 姉妹都市韓国横城郡との職員交流について 【生涯学習協働推進課】資料2-1

4 主な行事について

- ① 遠州横須賀三熊野神社大祭 【観光交流課】資料3-1
とき：4月7日(金)～9日(日)
ところ：三熊野神社周辺
- ② 第12回掛川・新茶マラソン 【スポーツ振興課】
とき：4月9日(日) 開会式 8:45
フルマラソンスタート 9:30
ところ：つま恋リゾート彩の郷 多目的広場
- ~~③ 桜まつり in ならここの里 【生涯学習協働推進課】資料3-2~~
~~とき：4月9日(日) 10:00～14:00 中止~~
~~ところ：ならここの里~~
- ④ かけがわ茶エンナーレ 【文化振興課】資料3-3
 - ◆概要発表記者会見
とき：平成29年4月19日(水) 13:30～14:30
ところ：大日本報徳社 大講堂
 - ◆プレスツアー
とき：平成29年4月19日(水) 14:30～15:30
ところ：掛川市五明 彗星発見の丘
- ⑤ 春の夜の図書館 【図書館】
とき：4月21日(金) 17:00～21:00
ところ：中央図書館
- ⑥ 暮らしの森つなぐマルシェ 【生涯学習協働推進課】資料3-4
とき：4月22(土)・23日(日) 9:00～16:00
ところ：さくら咲く学校

⑦ 「こどもの読書週間」イベント
と き：4月23日（日）～5月12日（金）
ところ：中央図書館 大東図書館、大須賀図書館

【図書館】資料3-5

⑧ 『天保掛川 宇洞山眺望図考』の周辺
—初公開！天保時代の掛川四景・掛川十二景—
展示内容：書画、地図、書籍等
資料提供：浅井保秀氏（郷土史研究家）
と き：4月29日（土）～5月6日（土）
ところ：中央図書館

【図書館】資料3-6

⑨ 炭焼きの杜 明ヶ島キャンプ場
オープニングセレモニー・内覧会
と き：4月26日（水）
◆オープニングセレモニー 11:00～11:30
◆内覧会 11:30～13:30
ところ：炭焼きの杜 明ヶ島キャンプ場

【生涯学習協働推進課】

⑩ 月夜の茶摘み会
と き：5月11日（木）19:00～21:00
ところ：五明区内の茶園

【お茶振興課】資料3-7

5 質疑応答（進行：幹事社 テレビ静岡・朝日新聞）

6 閉 会

次回定例市長記者会見 5月10日（水） 午前9時30分～ 庁議室

定例記者会見
平成29年4月7日
こども希望課

保育園待機児童の状況について（報告）

1 保育園待機児童の状況

認可外保育園への入園や幼稚園預かり保育利用等の方を除いた「国定義の待機児童」は、ゼロとなりました。（H27：56人、H28：0人）

※ 保育園入園申込者数	2,239人（前年比88人増）
認可保育園入所者数	2,132人
認可保育園に入所できなかった方	107人（H28：119人）

※ 107人の内訳

① 「認可外保育所入所者」	34人	} 66人
② 「幼稚園・預かり保育利用」	32人	
③ 「入所後求職予定」	19人	} 41人（在宅保育）
④ 「保護者の私的理由」	17人	
⑤ 「第3希望なし」	5人	
		107人

(1) 施設整備等の状況

- 平成28年度中に整備を進め、平成29年4月に開園した保育施設
 - ① 子育てセンターともものもり（社会福祉法人 天竜厚生会） 定員120人
 - ② 掛川あそび保育園（(株)あそび学園） 定員120人
- 平成29年4月から1園が小規模保育事業所に移行。

(2) 定員（市内施設）

- 平成28年4月：2,071人（前年比191人増）
- 平成29年4月：2,308人（前年比237人増）

(3) 考えられる待機児童発生の要因

- 0歳～4歳の転入人口が101人増加（総務省2016人口移動報告より）
- 保育園ニーズの高まり
（施設整備の推進により、潜在的保育ニーズを掘り起こしている）

●待機児童内訳(平成29年4月1日)

(人)

	全体	地区別内訳			国定義	国定義地区別内訳		
		掛川	大東	大須賀		掛川	大東	大須賀
5歳児	2	2	0	0	0	0	0	0
4歳児	19	15	3	1	0	0	0	0
3歳児	38	31	6	1	0	0	0	0
2歳児	15	5	8	2	0	0	0	0
1歳児	29	22	5	2	0	0	0	0
0歳児	4	3	1	0	0	0	0	0
計	107	78	23	6	0	0	0	0
H28.4	119	98	17	4	0	0	0	0

●歳児別申込者数

平成29年4月

(人)

	定員	入所者	待機者	申込者
5歳児	429	425	2	427
4歳児	424	417	19	436
3歳児	406	423	38	461
2歳児	426	423	15	438
1歳児	388	356	29	385
0歳児	235	88	4	92
合計	2,308	2,132	107	2,239

平成28年4月

(人)

	定員	入所者	待機者	申込者
5歳児	388	383	4	387
4歳児	381	420	10	430
3歳児	360	390	40	430
2歳児	383	413	31	444
1歳児	348	333	25	358
0歳児	211	93	9	102
合計	2,071	2,032	119	2,151

●幼稚園園児数(各年度5月1日現在)

年度	24	25	26	27	28	29
園児数	2,134	2,079	2,065	1,972	1,981	1,915
前年比	53	△55	△14	△93	9	△66

※5月1日学校基本調査より、29年度は4月1日現在園児数

●学童保育の状況(各年度4月1日現在)

年度	25	26	27	28	29
設置数	26	26	28	31	35
児童数	928	928	1,038	1,148	1,155
前年比	29	0	110	110	7

平成29年4月7日
危機管理課
生涯学習協働推進課

高齢者による交通事故の削減に向けた事業について

1. 目的

市内の交通事故の約3割を占める高齢者による交通事故を削減させる積極策を平成29年度から新たに実施します。

2. 「高齢者安全運転相談」窓口事業（予約制）

- ・専門の相談員を設置し、高齢者本人や家族からの安全運転についての相談に応じ、必要により自宅訪問を行ったり、アドバイスをを行います。
- ・窓口開設日時：市役所開庁日の9時から16時まで
- ・開設場所：掛川市役所 1階 危機管理課 市民安心係
- ・開設時期：平成29年4月1日より

3. 「運転免許証」自主返納者支援事業

- ・高齢者の運転免許証自主返納を後押しするため、「運転経歴証明書」の交付手数料1,000円を補助します。
また、運転免許自主返納者サポート店などで特典が受けられます。
- ・対象となる方：①「運転免許証」を自主返納し、「運転経歴証明書」の交付を受けた方
②掛川市にお住まいで、「運転免許証」返納時点で満75歳以上の方
- ・受付場所：①掛川警察署 1階 免許窓口
②掛川市役所 1階 危機管理課 市民安心係
③掛川市役所 大東支所または大須賀支所 地域支援係
- ・実施時期：平成29年4月1日より

4. 「運転免許証自主返納者公共交通利用助成券」

- ・返納後に移動手段がなくなってしまう不安を解消するため、バス、タクシー乗車時に利用できる助成券（合計1万円分）を発行します。
- ・対象となる方：掛川市にお住まいで、「運転免許証」を自主返納し、返納時点で満75歳以上の方
- ・受付場所：①掛川警察署 1階 免許窓口
②掛川市役所 3階 生涯学習協働推進課 地域交通係
③掛川市役所 大東支所または大須賀支所 地域支援係
- ・実施時期：平成29年4月3日より

5. 問い合わせ先

- ・「高齢者安全運転相談」窓口事業 } 掛川市 危機管理課
- ・「運転免許証」自主返納者支援事業 } 市民安心係 (21-1131)

- ・「運転免許証自主返納者公共交通利用助成券」

掛川市 生涯学習協働推進課
地域交通係 (21-1129)

高齢者運転免許証自主返納支援事業の流れ

相談員による
高齢者安全運転
相談窓口の開設

本人、家族



75歳以上の市民

警察署

免許返納手続き

運転免許証
取消し通知書発行

返納のインセンティブ

足の確保の不安解消

暮らしの楽しみの増加

取消し通知書をもって申請すると

◆公共交通利用助成券を交付

〈申請窓口〉

- ① 警察署 免許窓口
- ② 市役所 生涯学習協働推進課
- ③ 大東支所 地域支援係
- ④ 大須賀支所 地域支援係

☆バス、タクシー乗車券

10,000円分交付

取消し通知書と同時に

◆運転経歴証明書を発行

〈発行窓口〉

・警察署交通課 手数料1,000円

◆発行手数料を補助

〈申請窓口〉

- ① 警察署 免許窓口
- ② 市役所 危機管理課
- ③ 大東支所 地域支援係
- ④ 大須賀支所 地域支援係

☆サポート店の各種特典・サービス

☆タクシー料金1割引 ほか

定例記者会見資料
平成29年4月7日
産業労働政策課

掛川駅前東街区市街地再開発事業の状況について

1 事業概要

- 1) 事業名称 掛川駅前東街区第一種市街地再開発事業
- 2) 施行者 掛川駅前東街区市街地再開発組合
- 3) 施行面積 0.9ha
- 4) 事業認可等 平成25年8月30日認可、平成25年9月8日組合設立
- 5) 施行期間 平成25年～平成29年度（工事完了：平成28年8月末）
- 6) 総事業費 35.7億円
- 7) 参加組合員 株式会社マリモ（住宅取得者）
- 8) 事業コーディネーター 株式会社都市プロ計画事務所
- 9) 特定業務代行者 株式会社安藤・間（事業協力、工事施工等）
- 10) 施設建設物
マンション棟（12階建て鉄筋コンクリート造、1階店舗、
2階～12階住戸：77戸）
店舗棟（1階建て鉄骨造、1階店舗約1,670㎡、
屋上駐車場44台）
駐車場棟（4階建て鉄骨造、駐車台数192台）
広場（マンション棟と店舗棟の間、約300㎡）

2 現況

- 1) 長年の懸案事項であった駅前東街区再開発事業は、平成28年8月末マンション棟及び広場が竣工したことにより、一連の整備が完了した。
- 2) マンション棟77戸は完売、現時点で76戸が入居しており、この内住民登録がある世帯は62世帯136人となっている。
- 3) マンション棟の1階テナント部分については、既に5店が開店し、残る1店も4月上旬にオープン予定である。南棟にある商業施設と併せて、全店舗での営業が開始される。この中には、駅前に少ないカフェやワインバーなど、新たな形態もあり、魅力的な店舗の集積が進んでいる。
- 4) 立体駐車場の利用も着実に伸びてきており、実績としては毎月1万台前後を推移しており、当面の目標であった8千台を大幅に上回っている。
- 5) 広場については、昨年11月頃までマルシェやミニコンサートなどのイベントやオープンカフェとして活用したが、冬期は強風等により使用が困難な状況であった。街づくり会社、市、弥栄かけがわ株式会社、市民有志等が実行委員会を組織し、4月からイベント等で活用する体制を組んでいる。
- 6) ウィタス138ストアについては、平成27年10月のオープンから1年半が経過、売り場レイアウトの変更、鮮魚部門の直営化、ポイントカードの導入などこれまで様々な取り組みを行ってきた。現状では売り上げ目標に到達していないが、最近の実績として、対前年同月比は、10～20%の伸びを示している。（1月対比12%増、2月対比12.5%増、3月対比20.1%増）

※「弥栄かけがわ株式会社」＝138ストアを運営する地権者法人

3 評価及び課題

- 1) マンション、立体駐車場等の施設に係る現時点の評価としては、中心市街地活性化基本計画に掲げる3つの目標「まちなかの賑わいの創出」、「まちなか居住の促進」、「まちなか交流人口の増加」に対して、着実に寄与しているものである。
- 2) 周辺区域に飲食店等の新規開店が相次ぎ夜間の賑わいが形成されている一方、昼間人口が増えるまでに至っていない。広場を中心として街なかの活性化を図る必要がある。
- 3) ウィタス138ストアについては、販売強化や支出削減など更なる経営改善が必要である。「弥栄かけがわ」だけでなく、中心市街地活性化に関係する商工会議所、街づくり会社、市が連携して、支援に努める必要がある。

4 今後の取り組み

弥栄かけがわの更なる経営改善について、市及び関係機関が緊密な連携をとりバックアップするとともに、健全な運営がされている街づくり株式会社や株式会社これっしか処など、好調な第3セクターと弥栄かけがわとの連携を深め、経営力アップを図る。

5 取り組みの具体策

- 1) 青果部門の強化【主体：弥栄かけがわ 支援：掛川市、JA 夢咲等】
地場野菜をメインとして強化を図る。
- 2) 注文販売の強化【主体：弥栄かけがわ 支援：これっしか処、掛川市】
お取り寄せ商品のイベント販売（予約含む）、生活必需品（お茶、調味料などの予約販売）を定期的実施
- 3) にぎわい広場の活用【街づくり会社、市、弥栄かけがわ、市民有志による協働】
休日及び平日に、農産品マルシェやミニコンサート、オープンカフェなど様々なイベントを開催することにより、集客を図り、街なかの賑わいを創出する。
- 4) ふるさと納税【主体：弥栄かけがわ 支援：これっしか処、掛川市】
ふるさと納税返礼品の商品開発を強化し、売上増を図る。
- 5) 中心市街地エリアマネジメントの強化【街づくり会社、市、商工会議所、商店街組織、市民等による協働】
中心市街地が一体となって、イベントや地域の活性化に取り組むとともに、街なかを元気にする情報発信の拡充を図り、エリア全体を活性化させる仕組みづくりを推進する。

6 まちなか応援団の活用

まちなか応援団の活動を促進し、地域住民、中心市街地活性化関係者などで一体となって中心市街地を応援する機運を醸成することにより、街なかの賑わいを創出し、中心市街地の活性化につなげる。

7 「(仮称) 中心市街地活性化事業費補助金」制度の検討

中心市街地の賑わい創出に資する事業者に対して、「(仮称) 中心市街地活性化事業費補助金」制度の創設を検討する。

担当	中心市街地活性化推進室
	TEL 24-1162
	担当 山田、石川

定例記者会見
平成29年4月7日
生涯学習協働推進課

フェンソングン
姉妹都市韓国横城郡との職員交流について

1 概要

H28年度から姉妹都市韓国横城郡と掛川市の友好交流や地域活性化の一層の促進を図り、両都市の架け橋となる人材育成を目的に職員交流を実施しています。

掛川市からは平成28年度より職員一名を継続して派遣しており、横城郡からは一人目の交流職員が3月に帰国し、二人目の職員を4月から1年間受け入れます。

2 経緯

平成23年11月25日	韓国横城郡との姉妹都市提携に関する協定書締結
平成25年10月3日	相互職員交流の協定書追加締結及び災害時相互応援協定締結
平成27年10月7日	行政研修生の受入についての合意書締結
平成28年6月	職員交流開始
	※掛川市 H28.6～H30.3(一人目 1年10か月)
	横城郡 H28.6～H29.3(一人目 10か月)
	H29.4～H30.3(二人目 1年)

3 掛川市職員派遣状況

- (1) 研修期間 平成28年6月1日～平成30年3月31日(1年10か月)
- (2) 研修職員 掛川市職員 主査 1人 45歳 男性 (H29.4.1現在)
- (3) 研修内容
 - 実績 横城郡 行政システム全般研修
 - 予定 横城郡 行政システム全般研修
- (4) 活動状況
 - ・各種団体へ掛川市訪問の働きかけ(スポーツ団体等)
 - ・静岡県人会への参加による情報収集及び交流

4 横城郡職員受入概要(二人目)

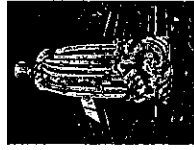
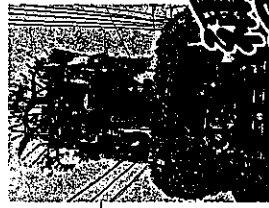
- (1) 研修期間 平成29年4月1日～平成30年3月31日(1年)
- (2) 研修職員 韓国横城郡職員 1人 48歳 男性 (H29.4.1現在)
- (3) 所属部署 生涯学習協働推進課 男女協働係
- (4) 研修内容
 - ①日本及び掛川市の行政システム全般
 - ②各部署内業務の体験等

5 職員交流の効果

- (1)横城郡との友好交流の増進及び親密な関係の構築
- (2)国際化を意識できる人材育成
- (3)他自治体(鳥取県八頭町や中国臨海市など横城郡姉妹都市締結)との交流促進
- (4)スポーツ交流の構築
 - ・H28年度 実績:卓球訪問団来日
 - ・H29年度 予定:オリンピック観戦 野球 写真 登山団体等との交流予定
- (5)掛川市民の国際理解の促進
- (6)国際的なネットワークの拡大、海外への情報発信、韓国人観光客誘客の促進

担当 生涯学習協働推進課男女協働係 太田・青木
電話 21-1129

高欄(はたか) 欄里(ぼり) 自慢!



本楽 4月9日(日)

7時～9時30分 子授けの神事受付 [三熊野神社拝殿]
 7時～10時10分 子授けの神事祈捧
 9時30分 欄里曳廻し
 (河原町にて繰上げ11時より神輿供奉)
 10時20分～ 例大祭・神幸祭
 11時～14時 神輿渡御・遠御・遺幸祭
 15時～16時30分 地固め舞・田遊び奉納 [三熊野神社境内]
 17時30分～ 夜祭)
 21時 千秋楽 [三熊野神社境内]

中本町(は組)の欄里は、洗練された粋な意匠と、極限まで削り込まれた細身の下台が生み出すバランスの取れた品の良さで構頂製の祭り好きをも唖然させる逸品だが、平成の大修理で一段と値びややかな姿となった。



三段に設えられた繊細な彫刻群
 彫刻師は、当地での実績十分な東海の名工・中山由太郎氏を抑えて起用された新進気鋭の浦部一郎氏が手掛けている。
 高欄には日本の豊かな四季の風情を表す「花鳥風月」、支輪には天駆ける鶴、支輪台には波濤を配い、合わせて「波に龍」の図としているところは実に粋な意匠である。

麓の滝登り彫刻

即衆のもうひとつの自慢は高欄四隅の「麓の滝登り」の彫刻である。「急流を登りきった鯉は龍になる(難関を突破し功を得る)」との伝説に因んだこの彫刻は、昭和8年の完成を目前に控えた時期に依頼されたもので、浦部氏が弟子と共に急きょ制作に励んだ作品である。
 昭和40年代頃には損傷が激しかったため付け加えた姿は見られなくなったが、平成21年、当地の彫刻師・松林 洋氏(東本町)が依頼を受けて製作にかかり完成を見た。即衆の喜びもひとしおであったことは想像に難くない。

揃 4月7日(金)

12時～21時 欄里曳廻し
宵宮 4月8日(土)
 8時～ 欄里供奉 欄里引込
 10時30分～ 三社祭 獅子演技奉納祭 [三熊野神社境内]
 11時～17時 各町内役廻り
 18時～21時 夜祭)

旧欄里のお話

昭和7年初祭礼千秋楽からの帰りに心木が折れ、高欄を損傷したことから旧大東町地区に引き渡されたが、上座部が下合より大きく、「水切り」がない作りを見ると江戸後期から明治初期建造と想像される。

高欄彫刻は中々の出来栄で、高欄前面を二面飾とした「波に龍」の意匠、「栗穂に鶴」の図柄など、立川一門が手掛けた可能性も否定できない。
 飾り金具もかなりの数に昇り、特に宝珠柱の「鱗」や副面敷土台の透かし彫り金具が目を引く。

いずれにしても構頂製の欄里の変遷や、意匠の上で貴重な文化財であることは間違いない。

丸提灯

尺丸の朱(あか)ほかし提灯の図柄は「唐獅子牡丹」(大石笠山作)。唐獅子を彩る満開の牡丹と時を待つ鶴、特に唐獅子の牡丹の色合いに白を多く使っているのが特徴とされている。
 「丸提灯は夜の天幕」、構頂製の提灯柄は染ったものが多いことで知られているが、正装時の欄里を飾る天幕の図柄同様としているのは即衆の心意気だ。



出し人形「高砂」

出し人形の「高砂」は、明治15年勝榮堂榮勝作、夫婦和合や長寿、縁結びとして大変縁起の良い外題である。(討持つ熊手は福を集め、蛇の持つホウキは邪気を払うとされている)
 平成26年埼玉県川崎人形にて頭等の化粧直しと共に衣装も新調され往時の姿となった。



天幕・下絵

天幕(絳羅紗地刺繍華)
 は昭和8年高島屋製、豪華な絹糸で緻密に縫い取られた刺繍は構頂製を代表する作と言えらる。図柄の唐獅子牡丹に色鮮やかに描かれた獅子に牡丹の下の作、雲の濃淡で力強く松を描いているが、見えないところにこれだけの作品を設えるとは心憎い勘考である。



遠祖様家賃

◎日中は「掛川、新茶まつり」のため市役所及び交通規制が行われ、御不便をおかけする場合がございます。

三熊野神楽大祭

平成二十六年四月廿四日(金)・廿五日(土)・廿六日(日)

奉納場所 中本町(は組)

三熊野神社
 岡部三平 三熊野神楽文化財調査委員会

みどりらマップ

発行所
掛川観光協会大須賀支部
 静岡県掛川市長倉4-1 TEL (0537)21-4149
<http://www.city.kekegawa.shizuoka.jp>

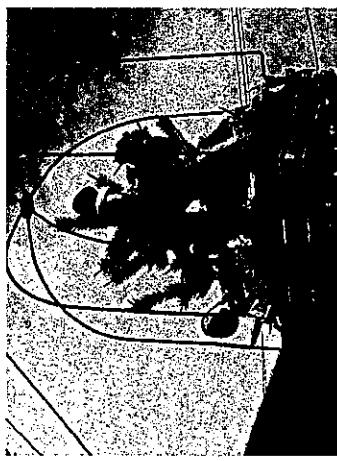
お気軽に
ご相談下さい
見積り無料

**祭礼関連
職人集団!!**

祭礼文化調査研究
技術・製作工房

伍匠

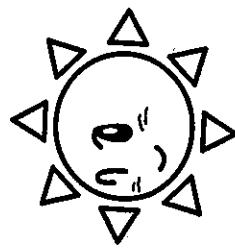
連絡先 〒437-1301
静岡県遠州横須賀新屋町83
竹内 誠人
TEL 0537-48-2110
FAX 0537-48-2894



平成19年製作 遠州横須賀 軍全町
小瀬里 出し人形

横須賀 足袋 製造・販売
わたぬ

店主 竹内 誠人
〒437-1301 静岡県遠州横須賀新屋町83(掛川市)
TEL 0537-48-2110 / FAX 48-2894
携帯 090-7670-9203



地場産品ふれあい広場

大須賀物産センター 観光農園

サンサンファーム

国道150号沿 TEL(0537)48-6368(代)
営業時間/9:00~17:00【木曜日定休】

農産物販売所「愛菜市」好評営業中!!
http://www.sunsunfarm.com/

時計・宝飾・メガネ

三又時計店

遠州横須賀東本町
☎48-3197



西大谷池
軽食・喫茶「樫」
営業時間/AM10:00~PM4:00
定休日/火曜日
〒437-1304 掛川市西大湖6660-29
☎0537(48)5562
*2階キヤラリニ
常時開放

餅屋海器店

遠州横須賀新屋町
☎48-3060

遠州横須賀河原町



営業時間 AM11:00~PM6:00
定休日 毎週日曜日と月曜日です。
※予約注文も承ります ☎0537(48)3613

上棟・お祭り・イベント用 投げ餅
松葉米穀店

遠州横須賀369(東新町) TEL 48-2068
http://www.nagemochi.com/

一町衆の思いと奉じて
匠の技、煙わく

糊里に魂を吹き込む名工の足跡をシリーズで紹介

愛知県岡崎市康生町に居を構え、東海一円に多くの秀作を残す名工。[花鳥を彫らせたと海道一]と謳われた腕を買われ、ここ横須賀でも大正7年の河原町を皮切りに、昭和初期まででに九つの町の銅蓋・万度、下台高欄などに卓越した鑿跡を見せつけている。

中山 由太郎氏 [號名 政勝]



今回、中山氏の足跡を辿る第二作として「銅蓋」を取り上げてみることにする。銅蓋とは、遠州横須賀における糊里の象徴たる「出し」の土台となる部分指す。本来は、「出し合(びんかひ)」と称されるところかもしれないが、こ遠州横須賀では「銅蓋(かねがら)」と呼ぶ。但し、宇町により「出し」の外圍に合わせ、銅蓋ではない鳩台や鳩、屋根として描かれているところもあるが、それぞれに彫り加えられた素晴らしい出来栄である。

江戸期、天下下で鳴かれた江戸型山車では、「出し台」は四角形(旧掛山三神社資料)には円形の出し台とした山

河原町 大正7年 六角形・六面漆間に彫刻
裏に鳩・牡丹に六角形・彫に鳥、裏に鶴・松に鳩



こ横須賀における最初の作品で、万度と合わせて彫を施している。河原町の銅蓋は唯一の遠州横須賀。その裏面空欄に彫られた立川流彫刻(寛永3年:立川高島、明治7~9年:濱村蘭枝)は町衆の自慢、お祭り場を飾らせたい意匠とされた万度彫刻の「彫刻」に準拠しと合わせて、立川流が得意とする図柄を銅蓋にも配している。

西新町 大正10年 六角形・六面漆間に彫刻
竹杖・菊に花鳥、裏に鳩・牡丹に鳥、阿弥に鳥



文字通り「花鳥を彫らせると海道一」と謳われた中山氏の得意の衣袋が数多く用いられた、銅蓋と言つては空間いっぱいには彫りかた、彫りかたで表現されている。

軍全町 大正12年 六角形・六面漆間に彫刻
龍



莫々し力強い龍が六面それぞれに姿を現し、龍の全身に彫り込まれて美しい仕上がりとなっている。

東本町 昭和2年 六角形・六面漆き柄の彫刻(天板なし)
加藤清正の虎連泊・龍と獅子



西本町の精進同様に天板を削した自由な空間に加藤清正、精進を中心に力強く表現されている。また、牡丹や竹は葉や茎に至るまで細やかに彫り出され、横須賀を代表する逸品であることは間違いない。さらに言えば一見床版に見える部分も、図柄と共に一枚一枚の版を彫り出したものである。

捨子軒町 大正8年 六角形・六面漆間に彫刻
唐獅子



世の安寧を祈る思いを獅子の姿に寓え、穏やかな獅子や夫婦、戯れる兄弟として表現、精進と寓う彫られたスベールとの味で主題の獅子と空間のバランスが考慮され、美にすまじりとあらわれている。

西田町 大正11年 六角形・六面漆間に彫刻
鳳凰・牡丹・羊・唐



河原町に続く意匠で注目を浴びた万度の彫刻と共に制作された逸品。彫られた万度の地に空欄な彫を施すことになった。他町の彫り好きもたくさん動かし味付けされたとか...

西本町 大正15年 六角形・六面漆き柄の彫刻(天板なし)
竹に虎・波に龍



銅蓋・万度共に彫刻の主体とした一体感のある意匠として初にお目見え。天板を削した自由な空間に彫りユースム感豊かに表現された龍虎の図は圧巻。

新屋町 昭和3年 六角形・六面漆き柄の彫刻(天板あり)



横須賀の祭り人に請われ、十年余に及ぶ製を重く、数々の秀作を残した中山氏の美を重くする逸品。銅蓋・万度を一体的に彫刻した、それだけに基本形の中で後な意匠を彫り込んでいる。銅蓋は基本形(天板・床板あり)を基に、六面を彫刻が絡み合う意匠としており、時折意匠の意匠が絡み合う。図柄に万度の部分の部分は、竹に虎の図柄と合わせて彫り込まれており、載せて塗りを施しているところなどには中々の勘者で



定例記者会見
平成29年4月7日
文化振興課

「かけがわ茶エンナーレ」概要発表及びプレスツアーについて

平成27年度から、千日（3年）プロジェクトとして、事業計画等を検討してまいりました「かけがわ茶エンナーレ」事業について、全体概要及びメインとなる参加アーティストが決まりましたので、この度、概要発表記者会見を開催いたします。

また、半年後に開幕する「かけがわ茶エンナーレ」を市民により一層周知し、気運を高めていただくため、参加アーティストの現代美術作家・船井美佐氏の作品をプレ展示することとし、その作品を船井氏の解説付きで見学するプレスツアーを併せて開催いたします。ついでには、概要発表及びプレスツアーにご出席くださいますようお願い申し上げます。

記

1. 概要発表記者会見

日 時 4月19日（水）13:30～14:45（予定）
会 場 大日本報徳社大講堂（〒436-0079 掛川市掛川1176 ※駐車場あり）
内 容 全体概要発表、参加アーティスト発表など
出席者 掛川市長
実行委員会（日比野会長、大木委員長、山口総合プロデューサー）
参加アーティスト代表
・椿 昇（コンテンポラリーアーティスト、京都造形芸術大学教授）
・船井 美佐（現代美術作家）
・長谷川 愛（アーティスト、デザイナー、※掛川市出身）

2. プレスツアー

日 時 4月19日（水）15:00～16:00（※移動時間含む）
会 場 掛川市五明1362-1 彗星発見の丘付近
内 容 船井美佐氏の解説による作品見学ツアー
その他 会場までの送迎車を用意いたします。

※彗星発見の丘とは

1994年、市内在住の西村栄男さんが、掛川市五明の茶畑で彗星を発見しました。発見場所には記念碑が建てられ、彗星発見の丘と呼ばれています。

3. タイムスケジュール（予定）

13:30～14:45 概要発表記者会見（大日本報徳社 大講堂）
15:00 大日本報徳社 出発
15:15～15:45 プレスツアー（五明 彗星発見の丘）
16:00 大日本報徳社 到着

担当者名 中村・大石・神野
電話番号 21-1126

山口 裕美 かけがわ茶エンナーレ総合プロデューサー



アートプロデューサー。

孤軍奮闘する日本の現代アートにおいて常にアーティストサイドに立つ活動から「現代アートのチアリーダー」の異名を持つ。

eAT 金沢 99 総合プロデューサー、ARS ELECTRONICA2004 ネットビジョン審査員、NPO 法人芸術振興市民の会理事長、玉川大学観光学部・女子美術大学芸術学部非常勤講師。著書に「芸術のグランドデザイン」(弘文堂)「観光アート」(光文社新書)などが多数。

椿 昇 コンテンポラリーアーティスト



京都市立芸術大学美術専攻科修了。

1989年のアゲインストネーチャーに「Fresh gasoline」を出品、展覧会のタイトルを生み、その後の日本のコンテンポラリーアートの方向性に多大な影響をもたらした。1993年のベネチア・ビエンナーレに出品。2001年の横浜トリエンナーレでは、巨大なバッタのバルーン《インセクト・ワールド-飛蝗(バッタ)》を発表。

一貫してユーモアあふれる巨大な玩具を主にバルーンを用い、現代社会の抱える危機的な状況への警告を内包させている。

船井 美佐 現代美術作家



1974年 京都生まれ 2001年 筑波大学大学院修士課程芸術研究科修了

「楽園と境界」をテーマに絵画空間について考察し、イメージと現実の間を行き来するような作品を制作しています。線と面によるウォールペインティングや、鏡によるインスタレーションを展開し、みるものが絵の中に入り込んでひとつになる作品を制作。

かけがわ茶エンナーレでは、茶畑に鏡の作品、we+138 にすべり台型作品を制作し、茶畑と城下町をつなぐ新作を展開予定。

長谷川 愛 アーティスト/デザイナー



掛川市出身。生物学的な課題や科学技術の進歩をモチーフに、現代社会に潜む諸問題を掘り出す作品を発表している。岐阜県立国際情報科学芸術アカデミー(通称IAMAS)にてメディアアートとアニメーションを勉強した後ロンドンへ。

数年間 Haque Design + Research で副社長をしつつデザイナーとして主に公共スペース向けのインタラクティブアートの研究開発に関わる。

2012年英国 Royal College of Art, Design InteractionsにてMA取得。

MISA FUNAI ART WORKS

かけがわ茶エンナーレ 2017 作品プラン

Paradise / Boundary シリーズ

title: 「大地を開く、星を見上げる」[Comet] [Super nova]

We+138 と五明の茶畑に作品を設置し、星を描いた作品で二つの空間をつなぐ。

掛川の象徴である茶業と城下町。かつて人々が大地を切り開き長い間かけて培われてきた美しい茶畑の景色と、現在進行形の駅前再開発の場所である We+ 1 3 8 の二つの場所をつなげて創造する事で、昔から続く人の営みの流れと、これから私達を作る未来の街へのビジョンに、思いを馳せます。

星は、茶畑に広がる星空、子供、過去と未来、破壊と創造、作品の2Dと3Dと4D、を象徴しています。

SuperNova



Comet



【プレ展示作品】

いよいよ 今秋、開催!



KAKEGAWA
CHAENNALE

かけがわ茶エンナーレ

お茶のまち掛川がミュージアムに変わる30日間

2017 10.21 Sat. - 11.19 Sun.



— アートが いきづく 茶産地へ —

日本有数の茶産地、静岡県掛川市。2017年10月、美しい茶畑が広がり、はるかな歴史と豊かな文化が息づくこの地で、「かけがわ茶エンナーレ」が幕を開きます。「かけがわ茶エンナーレ」は、掛川市が世界に誇る「茶・茶文化」と「アート」を融合させたアートプロジェクト。アーティストと市民、地域がひとつになり、掛川市を舞台に、アート作品の展示やパフォーマンスなどを実施します。「アート×茶・茶産地」の視点から、掛川市を見つめ直すことで、いままで見たことのない風景や気づけなかった魅力に、きっと出会えるはずです。

「かけがわ茶エンナーレ」概要

すべての人をおもてなしする「喫茶去(きっさこ)」の精神で、多くの皆さまのお越しをお待ちしています。

アートセレクション

掛川まちなか 現代アート展

山口裕美総合プロデューサーが選んだ20名+1グループの現代アート作家が、掛川城天守閣、二の丸美術館、大日本報徳社、資生堂アートハウス、商店街、市役所などを舞台に、作品を展示します。まち歩きを楽しみながら、アーティストの作品、アートのある風景に出会うことができます。

みんなのミュージアム

掛川まるごと アートプロジェクト

市民有志・市民団体・地元ゆかりのアーティスト・地域ディレクターが中心となり、掛川市全域を舞台に展開する地域発のアートプロジェクトです。地域の特色を活かした様々なアートプログラムを実施し、お茶のまち掛川の魅力を再発見していただきます。

茶エンナーレイベント

「交流」と「体験」のアートイベント

開催期間中に、ワークショップやトークセッションをはじめ、参加型アートイベントやシンボルイベントを企画しています。アーティストとの「交流」を通じて、アートをもっと身近に感じ、アートの楽しさを知っていただきます。

タイアップ事業

協賛イベント・タイアップ商品

かけがわ茶エンナーレを地域で盛り上げるために、様々な協賛・冠イベントを開催し、どなたでも楽しんでいただけます。さらに、かけがわ茶エンナーレ開催を記念した様々な商品やサービスを開発し、展開いたします。

■お問い合わせ

かけがわ茶エンナーレ実行委員会事務局/掛川市文化振興課

〒436-8650 静岡県掛川市長谷1-1-1 TEL.0537-21-1126 FAX.0537-21-1165

E-mail: chaennale@city.kakegawa.shizuoka.jp

かけがわ茶エンナーレ 検索

◎JR東海道新幹線の場合



◎JR東海道線の場合



◎お車の場合



お茶のまち掛川がミュージアムに変わる30日間



かけがわ 茶エンナーレ

アートがいきづく茶産地へ



10.21 Sat. - 11.19 Sun.

■主催：かけがわ茶エンナーレ実行委員会

■助成：文化庁

一般財団法人 地域創造
Japan Foundation for Regional Art Activities

■特別協賛：SHISEIDO 資生堂アートハウス 資生堂企業資料館
SHISEIDO ART HOUSE SHISEIDO CORPORATE MUSEUM

遊び、体験、学ぶ、つながる。

暮らしの森

つながるマルシェ

第1回



祝 上棟

イベント会場

開催日時 2017年

掛川市 原泉地域立 森の都

さくら咲く学校

4月22日土

主催・お問い合わせ

掛川市秋間423番地

(株)カワイ 暮らしの森つながるマルシェ実行委員会

TEL0539-62-5656 www.kk-kawai.com

2日間
開催!

23日日

両日とも 午前9:00～午後4:00

【後援】掛川市、NPO法人 大工村 【協賛】(株)カワイ、ナイス傾、(株)ジュエリー、(株)パン工房、三共建材
 【協力】さくら咲く学校、グラウンドワークス(株)、(株)山西製材所、(株)小野田産、(株)カンパニー、HIROMI、FR-SERVICE

遊び、体験、学ぶ、つながる。

入場無料

駐車場無料

Vol.1

暮らしの森つなぐマルシェ

in 掛川



「暮らしの森つなぐマルシェ」って？

森を身近に感じ、森と樹と暮らしをつなぐ、とにかく盛りだくさんなマルシェです！

お子さま向けに「こども上様式」や素敵なインテリア雑貨などが作れちゃう「ワークショップ」

健康と環境の安全性を高めた「オーガニックなお店」や「健康に暮らすをテーマにしたスクール」も開催します。

同時に、地元で密着して頑張っている大工さん・工務店さんの家づくりのPR、建材メーカーの最新商品の情報発信をします。

ぜひご家族やお友達と学んで作って遊べる1日を満喫してください。

体験・学ぶ・楽しむ

- こども上様式 (22日 10:00~)
- 横須賀高校郷土芸能部による
三社祭礼囃子の披露 (23日 11:00~)
- 丸太切り体験
- 丸太のおそび場
- 焼きマシュマロ
- ボルダリング
- ショベルカー体験
- キコリストーブ体験
- 天竜材箸づくり (22日)
- ちろりろうそく造り
- 楽器づくり
- どろ団子づくり (23日)
- 塗り壁体験
- スタンプラリー
- アイシングクッキー (23日)
- 起震車
- ペットの手作り食 (ペット同伴可)

グルメ・ショップ・ワークショップ

- hlramito (野菜・お酒販売) (22日)
- Delight-Sugar (アイシングクッキー造り) (23日)
- ericafe (多肉植物販売) (23日)
- 桃源郷 (中華そば販売) (22日)
- にここちろり (体にやさしいおやつ・ろうそく) (22日)
- 楽器工房さくらのわ、さくたご (楽器・たこやき) (22日)
- とんちゃん亭 (ちぢみ) (22日)
- Hihinote (まくらめ編み・アクセサリー販売) (22日)
- niconico (グリーンカレー・染め物販売) (22日)
- nagomi (なごみバーガー・ドーナツちょ) (23日)
- Kopi (フライドポテト・コピ塩販売) (23日)
- スパイス食堂 JAN ガレー (バターチキンカレー販売) (23日)
- epina (てりやきがんもバーガー・ピクルス販売) (22日)
- 円満 (ハーブティー・植物性菓子販売) (22日)
- SHU (木工・キッチンツール販売) (23日)
- yammy (オリジナルレモネード販売) (22日)
- Lion Seedling (苗販売) (22日)
- Te to Te (タイ古式マッサージ) (22日)
- JAPAN CREPE 彩 (aja) (米粉クレープ) (22日)
- FlosRANA&yuru*xKnitting Coco (ハンドメイド布小物) (22日)
- ruban (ヘアアクセサリー販売) (23日)
- Bright Bloom (ロザフィ・クラフト展示販売体験) (22日)
- 静岡ジビエ (鉄板ジビエ・鹿肉ケバブ販売) (22日)
- アストア生活商店 (靴・雑貨・販売) (22日)
- 駄菓子やっこ (駄菓子・玩具販売) (22日)
- ペパーミント (雑貨・玩具販売) (22日)
- 松久 (靴販売) (22日)
- マーラ ライセス (アルゼンチンホットドック)
- 緑処茶屋 (パスタ・コーヒー販売) (22日) (23日)
- とんべ (から揚げ) (22日)
- マチュピチュ (焼き鳥販売) (22日)
- 前田様子 (手作りエプロン) (22日)
- 金谷つ子 (クラブトバック・布バック) (22日)
- Coshell (ハンドメイド雑貨・デニムリメイク販売) (22日)
- tommy (どろ団子づくり・モルタルポット販売) (23日)
- 鉄木堂 (木製品・無垢テーブル販売) (22日)
- 日本メナード化粧品舗 (化粧品販売) (23日)
- HISTORY (子供服販売) (22日)
- おうちサロン.map (プリザーブドフラワー) (22日)
- 壁田整体・けんこう堂 (無痛整体) (23日)

安心・暮らしのセミナー

22日

- 10:00~10:50 住宅購入前に知っておきたい知識
- 11:00~11:50 卵の殻が持つ調湿性能のある機能壁
- 13:00~13:50 健康に優しい塗料・漆喰の素材選び
- 14:00~14:50 無農薬・医食住同源 未来の子供達へ
- 15:00~15:50 電磁波対策、アーシング (大地とつながる) の有効性

23日

- 10:00~10:50 住宅購入前に知っておきたい知識
- 11:00~11:50 子供の為の家・子供が犠牲になる家~違いはお金の知識の差~
- 13:00~13:50 電磁波対策、アーシング (大地とつながる) の有効性
- 14:00~14:30 業いらずの無痛整体で不調を治す~心と体は繋がっている~
- 14:35~15:05 子供もお母さんも元気になる自然な出産
- 15:15~15:50 家づくりで楽しく健康長寿

工務店 BOOTH

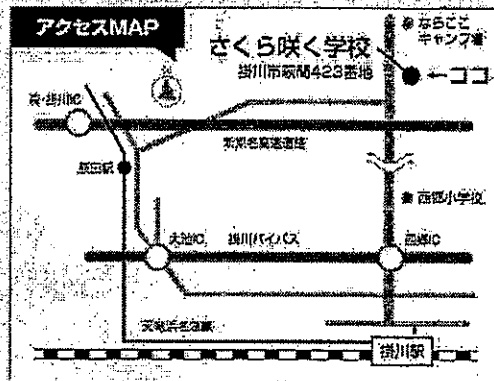
暮らしを守るスペシャリスト！

- | | |
|------------|-----------------|
| 株式会社 安達建設 | 株式会社 深田建設工房 |
| くれよんハウス | 株式会社 森口建設 |
| 福代工務店 | 株式会社 ハンス&アーキテクト |
| 平松建築 | 木楽家 |
| 建栄 | 住建太子光 |
| 株式会社 ジェネビル | |

建材メーカー BOOTH

安心して快適に暮らす情報満載！

- | | |
|------------------|---------------|
| タカラスタンダード株式会社 | YKKap (株) |
| ケイミュー株式会社 | イケヤ工業株式会社 |
| TOTO (株) | ゴウダ株式会社 |
| エンデバーハウス (株) | 株式会社 キワシステム |
| 日本エムテックス株式会社 | パナソニック (株) |
| 株式会社 トヨミ | 株式会社 レジナ |
| 旭化成 (株) | ブルズ |
| INDEX JAPAN | 株式会社 エクセルシャノン |
| 株式会社 イケダコーポレーション | |



平成29年度「こどもの読書週間」イベント

- 1 日時 平成29年4月23日(日)～平成29年5月12日(金)
- 2 目的 4月23日(こども読書の日)から5月12日までの「こどもの読書週間」に合わせて、市民に広く子どもの読書活動についての関心と理解を深めるとともに、子どもが積極的に読書活動を行う意欲を高めるために、様々なイベントを開催する。

3 期間中の催し物、内容

【中央図書館】

パネルシアターポラリスの楽しくパネルシアター

日時 4月23日(日)午後3時～午後3時30分 場所 おはなしのへや

内容 パネルシアター

対象 幼児、小学生

よみきかせ会ひまわりのよみきかせスペシャル

日時 4月26日(水)午後3時～午後4時 場所 地下会議室A

内容 絵本のよみきかせ

対象 幼児、小学生

おはなしのたね掛川の読書週間おはなし会

日時 4月29日(土・祝)午前10時30分～午前11時30分 場所 おはなしのへや

内容 ストーリーテリング、絵本よみきかせなど

対象 幼児、小学生

よみきかせ会ひまわりのおはなし会

日時 5月3日(水・祝)、5月10日(水)午後3時～午後4時 場所 おはなしのへや

内容 絵本よみきかせ、工作

対象 幼児、小学生

えほんのへや

日時 5月5日(金・祝)午前10時30分～午前11時 場所 おはなしのへや

内容 絵本よみきかせ、手遊び

対象 乳幼児と保護者

おはなしじゅうたん

日時 5月13日(土)午後3時～午後3時30分 場所 おはなしのへや

内容 絵本よみきかせ、簡単な工作

対象 幼児、小学校低学年

『天保 掛川宇洞山眺望図考』の周辺

日時 4月29日(土)～5月6日(土)午前中まで 場所 生涯学習ホール

内容 天保時代の掛川四景・十二景を初公開

【大東図書館】

手づくりを楽しもう ～かわいいマグネット～

日時 4月23日(日)午前9時30分～午前11時30分 体験工房

内容 ビーズや紙粘土を使ったマグネット作り

おはなしたまご

日時 5月5日(金・祝)、5月12日(金)午前10時30分～午前10時45分

内容 絵本のよみきかせ、手遊び

対象 乳幼児と保護者

おはなしたまてばこ

日時 5月6日(土)午前10時30分～午前11時10分 会場 おはなしのへや

内容 絵本よみきかせ、簡単な工作

対象 幼児から

水谷房江さんのおはなし会

日時 5月7日(日) 午前10時30分～午前11時 おはなしのへや

内容 絵本の開き読み、エプロンシアターなど

対象 どなたでも

ほんじつかいてん「おみせやさんごっこ」 ～ほんをかりて てづくりおもちゃを かおう!～

日時 4月22日(土)～5月14日(日) 閲覧室入口付近

内容 本を借りると“だいとうコイン”がもらえ、集めた“だいとうコイン”と、手作りおもちゃが交換できる「おみせやさんごっこ」

対象 小学生以下

おすすめ本の展示

日時 4月8日(土)～5月14日(日) ミニ情報コーナー

【大須賀図書館】

わかくさのおはなし会

日時 5月13日(土) 午後3時00分～午後3時30分 えほんのへや

内容 「蜘蛛の糸」の朗読

対象 小学生、大人

おはなしきしゃぼっぽ

日時 4月22日(土) 午後3時～午後3時30分 えほんのへや

内容 絵本のよみきかせ、簡単な工作

対象 幼児から

いつでもよみきかせ「おはなしや」

日時 4月22日(土)～5月14日(日) 開館時間内随時 えほんのへや

内容 絵本のよみきかせ

ひとりでちょうせん!

日時 4月22日(土)～5月14日(日) 開館時間内随時

内容 じぶんでできる工作

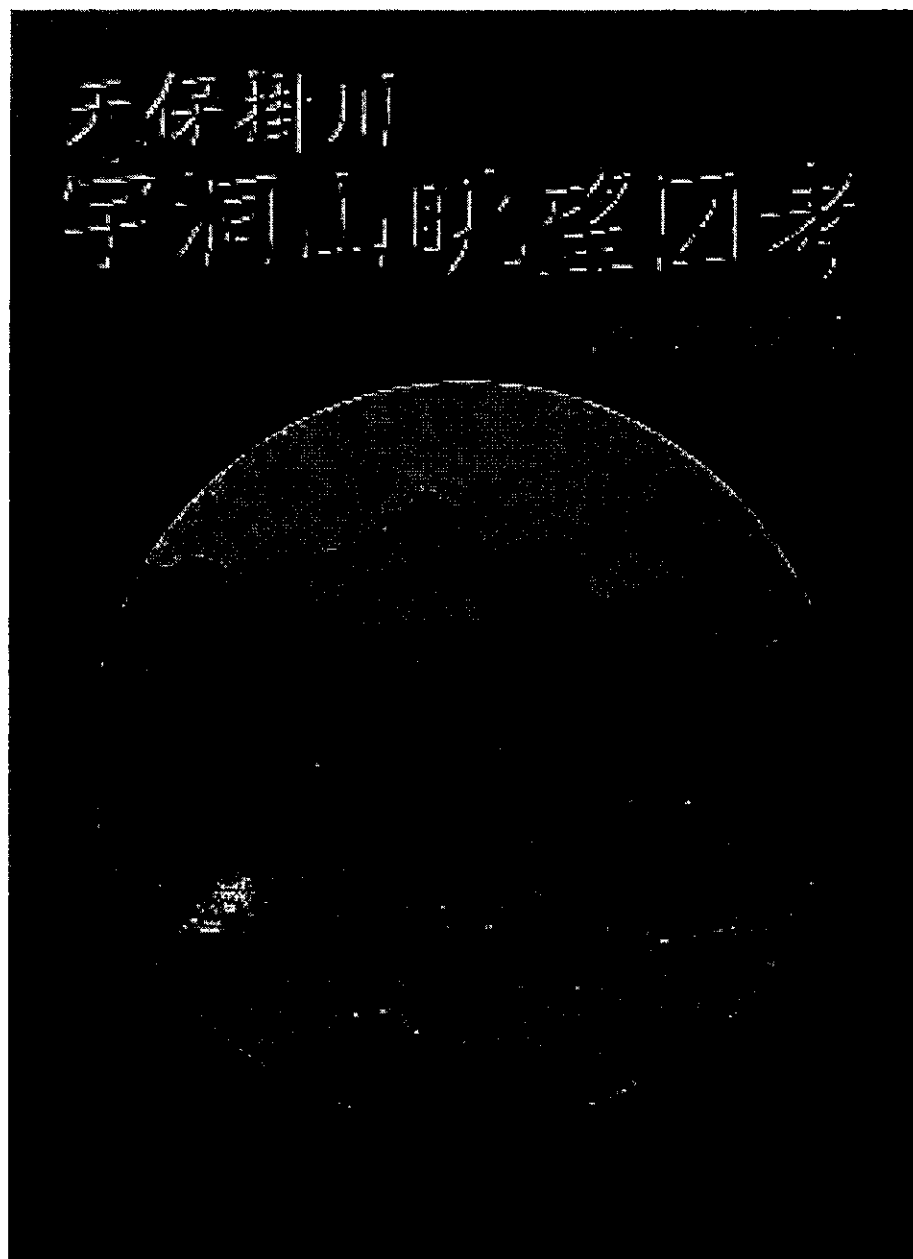
ぬりえでこたえる 絵本クイズ

日時 4月22日(土)～5月14日(日) 開館時間内随時 えほんのへや

内容 塗り絵とクイズ

親子で読書のすすめ(特集コーナー設置)

期間 4月1日(土)～5月14日(日)



『天保掛川 ^{うどうやま} 宇洞山眺望図考』の周辺

—初公開！天保時代の掛川四景・掛川十二景—

期間：4月29日(土)から5月6日(土) 正午まで
全日 午前9時～午後5時まで ※月曜休館

会場：掛川市立中央図書館 [生涯学習ホール]

主催：掛川市立図書館 資料提供：浅井保秀氏

資料3-7



第八夜

月夜茶摘み会

月明かりの下で
神秘的なお茶の世界を
味わってませんか

2017.Thu. Full moon

5/11 木

日時* 5月11日(木) 満月
雨天のとき12日(金)
PM7:00~9:00
会場* 掛川市五明・宮山地区
参加費* 2,000円
(当日会場にてお支払いください)

お申し込み*

裏面の参加申込書に記入後、5月8日(月)までに掛川茶振興協会事務局へFAXまたはE-mailに必要事項を記載していただきお送りいただく方法でもお申し込みできます。

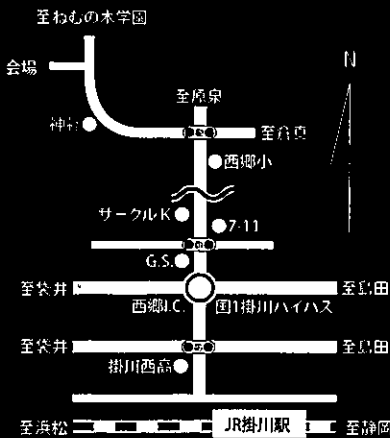
FAX.0537-21-1212

E-mail:ocha@city.kakegawa.shizuoka.jp

- ※夜間につき中学生以下は参加できません。
 - ※宿泊を希望される方には、特別宿泊プランをご用意しました。
- お問合せ:掛川グランドホテル
TEL.0537-23-3333

満月が灯す月明かりの下で、「茶処かけかわ」ならではの、ちょっと不思議で神秘的なお茶摘み体験をお楽しみください。
摘まれた生葉は後日、製茶～袋詰めして参加された皆様のお手元にお届けいたします。

■会場案内図



11/3(祝・金)
月夜の煎茶会
in 掛川城御殿

今回のイベントで摘まれた茶葉は、お茶の産地、掛川市茶業振興会にてお取り扱いいたします。

主催 ■ 掛川茶振興協会
協力 ■ 五明茶業組合 / 東山茶業組合



第八夜 月夜の茶摘み会 参加申込書

参加された方には後日、袋詰めされたお茶と参加された方の名前(匿名可)を記載した名譽茶摘み師名簿を配付いたします。
※匿名をご希望の方はニックネーム等を併せてご記入ください。

■代表者

ふりがな			年齢	性別
氏名				男・女
匿名				
住所	〒			
Eメール	※			
TEL	※	FAX		
携帯・スマホ	※			

※延期・中止の場合のご連絡の際に必要となりますので、携帯電話の番号かどちらか必ずご記入ください。

■その他の参加者

氏名	住所	年齢	性別
ふりがな	〒		男・女
匿名			
ふりがな	〒		男・女
匿名			
ふりがな	〒		男・女
匿名			
ふりがな	〒		男・女
匿名			

個人情報の取り扱いについて● 本申込書にご記入いただいたお客様の個人情報は、本イベントに関するお知らせ、本イベントにおける保険加入に係る諸手続、参加者名簿への利用、当会の実施するその他のイベントのご案内に利用し、その他の目的では使用いたしません。

お申し込み・お問い合わせ先

掛川茶振興協会事務局

(掛川市役所お茶振興課内) TEL.0537-21-1216

FAX.0537-21-1212

ocha@city.kakegawa.shizuoka.jp